



KLAKSON

Zespół Szkół Samochodowych w Toruniu

Przeciętne Czasopismo dla Nieprzeciętnej Młodzieży

Dwumiesięcznik Nr 4 (162) wrzesień/październik 2022r.



ZAPRASZAMY

Motoryzacja...

Najstarszy kamper świata.

Choć historia wspomina o nieco wcześniejszych pojazdach tego typu, to Ford T z 1914 roku jest najstarszym zachowanym kamperem.

Historyczny "dom na kółkach" bazuje na przedłużonym podwoziu Forda T i zbudowany został przez firmę Dunton of Reading. Powstał na zlecenie bogatej rodziny Bentall, ale służył jej tylko przez kilka lat. Sprzedano go podobno w latach dwudziestych i... słuch o nim zaginął. W latach siedemdziesiątych został odnaleziony i solidnie odremontowany.

Trzeba przyznać, że samochód robi naprawdę duże wrażenie. W tym przypadku mówienie o "domu na kółkach" wcale nie jest na wyrost.

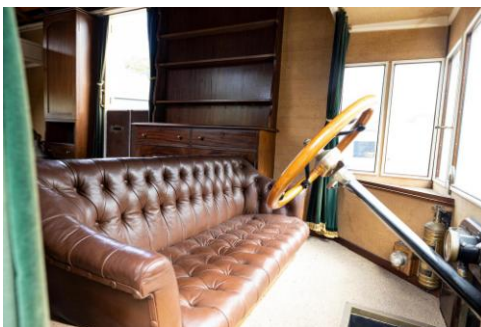


Do środka kampera kierowca i pasażerowie dostawali się po drabince.

Zadbano nawet o to, by boczne okno w pojeździe było piękne i stylowe.

Ciekawe jest tu podejście do przestrzeni. W dzisiejszych kamperach wszystko jest kompaktowe i ściśnięte. Każdy centymetr jest zagospodarowany. W Modelu T nikt nie powinien narzekać na klaustrofobię.

To projekt z 1914 r., nie ma więc mowy o bezpiecznym fotelu z pasami. Jest za to wygodna i miękka kanapa rodem z salonu. Dodatkowo kanapę można odwrócić do wnętrza.



Oprócz tego znajdziemy cztery miejsca noclegowe oraz mnóstwo mebli, które wyglądają jak z zabytkowego salonu.



Duże wrażenie robi także kuchenka z porządnym kominem.

Na łazienkę nie ma co liczyć, ale tych nie było również w wielu "stacjonarnych" mieszkaniach.

Fascynujące jest to, że kampera wyposażono nawet w skrzynkę na listy. Ciekawe, na jaki adres trzeba pisać, żeby dotarły do naszego poruszającego się domu.

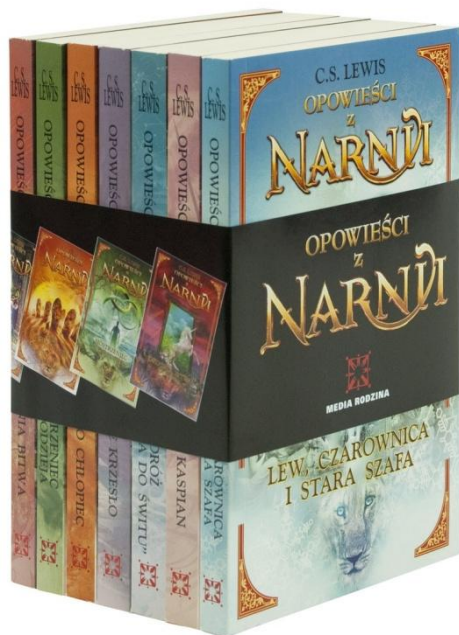


Niestety, jadąc tym pojazdem, nie rozwiniemy zawrotnych prędkości. Samochód wyposażono w standardowy silnik Forda T. Rzędowa "czwórka" o pojemności 2,9 litra osiąga 20 KM, ale kamper jest znacznie cięższy od osobówki i dlatego jego prędkość maksymalna wynosi tylko 48 km/h, czyli o 20 km/h mniej niż w Fordzie T.

Kamper na bazie Forda T to nie lada gratka dla każdego kolekcjonera.



Opowieści z Narnii – książki C.S. Lewisa



Opowieści z Narnii to cykl siedmiu powieści fantasy napisanych przez C.S. Lewisa. Cykl uważany za najlepszą pracę autora, sprzedał się w ponad stu dwudziestu milionach egzemplarzy w czterdziestu jeden językach.

Cykl książek „Opowieści z Narnii” obejmuje pozycje: „Lew, czarownica i stara szafa”, „Książę Kaspian”, „Podróż Wędrowca do Świtu”, „Srebrne krzesło”, „Koń i jego chłopiec”, „Siostrzeniec czarodzieja” oraz „Ostatnia bitwa”.

Głównymi bohaterami książek są postaci z realnego świata, które w magiczny sposób przenoszone zostają do Narnii, aby pomóc Lwu Aslanowi w zażegnaniu trwającego tam kryzysu.

Jak ułożą się losy bohaterów? Czy dobro zatriumfuje nad złem, czy jednak Narnia pograży się w ciemności, a jej władca Lew Aslan nie będzie w stanie zażegnać trwającego w krainie kryzysu?

Sprawdź! Książki dostępne w bibliotece szkolnej ☺

Opowieści z Narnii - filmy

Mimo że książki powstały w latach 50. XX wieku, nie tracą na aktualności i nadal bawią i inspirują. Były one wielokrotnie adaptowane na potrzeby radia, telewizji, teatru i kina.

OPOWIEŚCI Z NARNII –ostatnie ekranizacje



Kolejność filmów:

1. *Opowieści z Narnii: Lew, Czarownica i stara szafa* - 2005,
2. *Opowieści z Narnii: Książę Kaspian* – 2008,
3. *Opowieści z Narnii: Podróż Wędrowca do Świtu* – 2010.

O czym opowiada pierwsza część filmu:

Film opowiada historię czwórki rodzeństwa – Łucji, Zuzanny, Edmunda i Piotra – które odnajduje drogę do tajemniczej krainy Narnii zamieszkałej przez mityczne stworzenia i mówiące zwierzęta. Bramą do tego niezwykłego



świata okazuje się stara szafa w wiejskim domu, należącym do nieco dziwnego Profesora. Narnia od stu lat znajduje się we władzy złego czaru, a jej mieszkańcy żyją w ciągłym strachu. Dzieci pomagają prawowitemu władcy – Lwu Aslanowi – pokonać Białą Czarownicę, która zamieniła bajkową Narnię w kraj zła i wiecznej zimy.

Ciekawostka - fragment filmu nagrywany w Polsce:

Część zdjęć do filmu była kręcona w Polsce, nad zamrzniętym Jezioro Siemianowskim (znajdującym się na północ od Puszczy Białowiejskiej). Chodzi o scenę, w której dzieci i bobry decydują się iść w poprzek zamrzniętej rzeki, aby szybciej zdążyć na ratunek Edmundowi. Niestety, wejście na środek zbiornika wodnego wiąże się z niebezpieczeństwem dostrzeżenia ich przez Białą Czarownicę. W pierwszej części wprawny obserwator rozpozna także skalne rzeźby Gór Stołowych.

Gościwie polecam tę baśniową historię ☺

Oprac. J. Silkowska IIIa/5



Wszystkim nauczycielom i uczniom
samych sukcesów w nadchodzącym roku szkolnym

życzy redakcja KŁAKSONU ☺

Gazetka „KŁAKSON”

Zespół redakcyjny: p. A. Łuczak, p. M. Podpora, p. D. Szwed,
J. Silkowska 3a/5