

HARMONOGRAM ROZPOCZĘCIA ROKU SZKOLNEGO 2021/22

Rozpoczęcie roku szkolnego odbędzie się z zachowaniem wszelkich środków bezpieczeństwa sanitarnego. Przypominamy o konieczności przebywania na terenie szkoły w maseczkach (w części wspólnej), obowiązku dezynfekcji rąk, oraz punktualnym przybyciu do szkoły)

Godz. 9:30 - KLASY II i III - BRANŻOWEJ SZKOŁY

Spotkanie z wychowawcą w sali lekcyjnej. Do szkoły wchodzimy:

WEJŚCIEM GŁÓWNYM:

| klasa | sala | wychowawca |
|--------------|-------------|--------------------------|
| 2A/bp | 104 | p. R. Staszekiewicz |
| 2B/bp | 316 | p. J. Stronka - Stanclik |
| 3B/bp | 128 | p. D. Raczkowski |
| 3A/bs | 223 | p. J. Blachowska |

WEJŚCIEM OD MUZEUM MOTORYZACJI

| klasa | sala | wychowawca |
|--------------|--------------------|-------------------|
| 2E/lp | sala konferencyjna | p. A. Plec |
| 3E/bp | 350 | p. A. Marchlewicz |
| 3A/bp | 308 | p. K. Kowalski |
| 3B/bs | 305 | p. J. Szewczul |

Godz. 10:00 - KLASY II i III TECHNIKUM/5

Spotkanie z wychowawcą w sali lekcyjnej. Do szkoły wchodzimy :

WEJŚCIEM GŁÓWNYM:

| klasa | sala | Wychowawca |
|--------------|-------------|-------------------|
| 2A/5 | światlica | p. B. Zalewska |
| 2B/5 | 208 | p. A. Szymańska |
| 3C/5 | 132 | p. S. Szukalski |
| 2TM | 210 | p. D. Wichowski |

WEJŚCIEM OD PLACU APELOWEGO (przy sali gimnastycznej - 3A/5,
od strony muzeum 3b/5 i 2C/5)

| klasa | sala | Wychowawca |
|--------------|-------------|-------------------|
| 3A/5 | 263 | p. M. Litkowska |
| 3B/5 | 353 | p. P. Bielski |
| 2C/5 | 220 | p. K. Guzińska |

Godz. 11:15 - KLASY III i IV TECHNIKUM/4

Spotkanie z wychowawcą w sali lekcyjnej. Do szkoły wchodzimy :

WEJŚCIEM GŁÓWNYM :

| klasa | sala | Wychowawca |
|--------------|-------------|--------------------|
| 3A/4 | 310 | P. J. Klimaszewska |
| 3B/4 | 122 | p. K. Kretschmann |
| 3E/4 | 340 | p. J. Baliński |

WEJŚCIEM OD MUZEUM MOTORYZACJI

| klasa | sala | Wychowawca |
|--------------|-------------|-------------------|
| 4A/4 | 120 | p. A. Filar |
| 4B/4 | 301 | p. J. Jankowska |
| 4C/4 | 127 | p. M. Gardocki |